

# SKYLIGHT



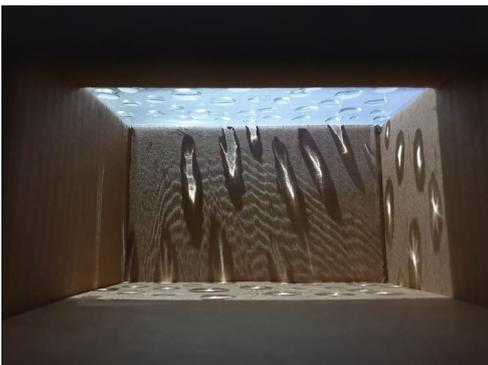
Ein schmal zugeschnittener Raum wird mit einer runden Öffnung in der Decke versehen, ein zylindrischer Hohlkörper wird eingeschoben. Der Zylinder ist oben offen und an den restlichen Seiten geschlossen. Der Lichteinfall erfolgt lediglich über einige Löcher an den Seiten und der Unterseite. Das Licht wird durch die Skulptur zerstreut und erhellt den Raum in einer durch den Sonnenstand sich ständig verändernder Atmosphäre.

# DROP



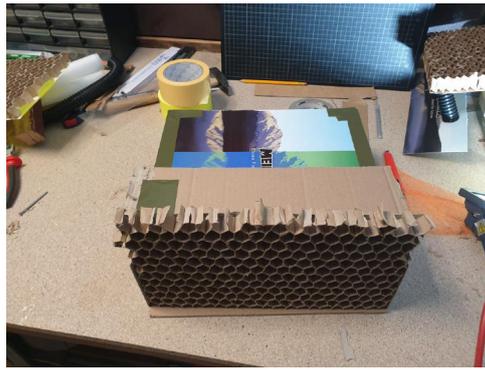
Ein geschlossener Raum wird an der Oberseite geöffnet. Der einzige Lichteinfall erfolgt von oben.

(1) Ein Papier wird über die Öffnung gelegt. Auf dem Papier werden Wassertropfen verteilt.



(2) Eine Glasplatte wird über die Öffnung gelegt. Auf der Glasplatte werden Wassertropfen verteilt.

# HONEYCOMB



Ein an drei Seiten geschlossener Raum wird an einer Seite geöffnet. Vor die Öffnung wird eine Fassadenstruktur, bestehend aus aneinandergesetzten Sechsecken, gestellt.

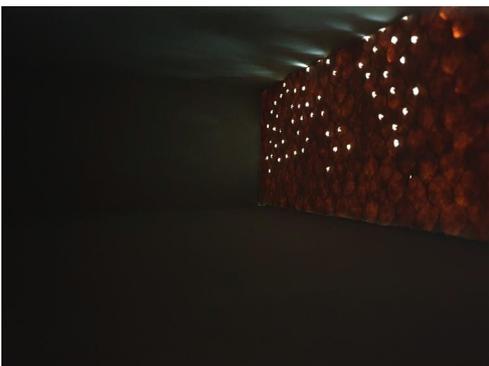
(1) Alle Sechsecke sind offen.



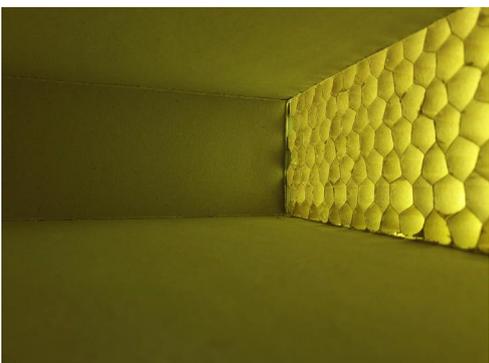
(2) Alle Sechsecke sind offen. Einzelne Segmente werden flächig verschlossen.



(3) Alle Sechsecke sind von außen, bis auf einige kleine Löcher in einzelnen Segmenten geschlossen.



(4) Alle Sechsecke sind von innen, bis auf einige kleine Löcher in einzelnen Segmenten geschlossen.



(5) Alle Sechsecke sind offen. es wird eine gelbgefärbte Folie vor die Segmente angeordnet



