

## Interaktive Medien (Bachelor) SPO 2018

### Prüfungen und Leistungsnachweise im Sommersemester 2024

Veröffentlicht am: 05.04.2024

Eine Portfolioprüfung gilt als bestanden, wenn alle Teilleistungen bestanden wurden.

Fach	Prüfungsnummer	Erstprüfer	Zweitprüfer	Art	Benotung	Anmerkung
<b>1. Semester</b>						
Grundlagen visueller Gestaltung	1917010	Rothaug, Bergmann		Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkstück, 70 %</li> <li>• Dokumentation, 20 %</li> <li>• Präsentation, 10 %</li> </ul>	Kommanote	
Grundlagen dreidimensionaler Gestaltung	1917020	Müller, Wollny		Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkstück: 3D-Animationsfilm, 80 %</li> <li>• Dokumentation, 20%</li> </ul>	Kommanote	
Grundlagen der Informatik	1917050	Degen	Rist	Klausur, 60 Minuten	Kommanote	
Grundlagen der Programmierung	1917060	Kipp, List		Klausur, 90 Minuten	Kommanote	
<b>2. Semester</b>						
Grundlagen interaktiver Gestaltung	1917030	Rothaug, Muxel, Mahler		Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkstück, 70 %</li> <li>• Dokumentation, 20 %</li> <li>• Präsentation, 10 %</li> </ul>	Kommanote	

Grundlagen audiovisueller Gestaltung	1917040	Rose, Rohm, Kassnel-Henneberg		Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkstück, 70 %</li> <li>• Dokumentation, 20 %</li> <li>• Präsentation, 10 %</li> </ul>	Kommanote
Grundlagen der Webtechnologien	1917070	Winter, List		Klausur, 60 Minuten, Onlineklausur, 90 Minuten	Kommanote
Grundlagen der Softwareentwicklung	1917080	Degen	Rist	Klausur, 90 Minuten	Kommanote
<b>3., 4. Semester</b>					
Interfacedesign	B. A.: 1917210, B. Sc.: 1917220	Skupin	Rothaug	Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkstück, 70 %</li> <li>• Dokumentation, 20 %</li> <li>• Präsentation, 10 %</li> </ul>	Kommanote
Interfacedesign (Vertiefung)	B. A.: 1917223, B. Sc.: 1917233	Skupin	Rothaug	Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkstück, 70 %</li> <li>• Dokumentation, 20 %</li> <li>• Präsentation, 10 %</li> </ul>	Kommanote
Interaktionsdesign	B. A.: 1917211, B. Sc.: 1917221	Kunert	Muxel	Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkstück, 70 %</li> <li>• Dokumentation, 20 %</li> <li>• Präsentation, 10 %</li> </ul>	Kommanote
Interaktionsdesign (Vertiefung)	B. A.: 1917222, B. Sc.: 1917232	Kunert	Muxel	Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkstück, 70 %</li> <li>• Dokumentation, 20 %</li> <li>• Präsentation, 10 %</li> </ul>	Kommanote

Physical Interfaces	B. A.: 1917212, B. Sc.: 1917222	Naphausen, Haag, Muxel Oder		Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: • Werkstück, 70 % • Dokumentation, 20 % • Präsentation, 10 %	Kommanote
Physical Interfaces (Vertiefung)	B. A.: 1917221, B. Sc.: 1917231	Naphausen, Haag, Muxel Oder		Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: • Werkstück, 70 % • Dokumentation, 20 % • Präsentation, 10 %	Kommanote
Werkschau	B. A.: 1917215, B. Sc.: 1917225	Stoll	Rothaug	Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: • Werkstück, 70 % • Dokumentation, 20 % • Präsentation, 10 %	Kommanote
2D-Animation (Motion Graphics)	B. A.: 1917323, B. Sc.: 1917334	Rohm	Rose	Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: • Werkstück, 70 % • Dokumentation, 20 % • Präsentation, 10 %	Kommanote
3D-Animation (VFX)	B. A.: 1917321, B. Sc.: 1917332	Müller	Rist	Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: • Werkstück: Animationsfilm, 80 % • Dokumentation, 20 %	Kommanote
Gamedesign (Character Design)	B. A.: 1917319, B. Sc.: 1917330	Wollny	Müller	Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: • Werkstück, 80 % • Dokumentation, 20 %	Kommanote
Interaktive Computergrafik	B. Sc.: 1918116, B. A.: 1918016	Rösch	Rist	Portfolioprüfung: • Klausur, 90 Minuten, keine Hilfsmittel, 50 % • Präsentation, 15-20 Minuten, 25 % • Studienarbeit, 10-15 Seiten, 25 %	Kommanote

Full-Stack-Webentwicklung	B. Sc.: 1918121, B. A.: 1918022	Kowarschick	Rist	Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: • Werkstück, 80 % • Dokumentation, 10 % • Präsentation, 10 %	Kommanote
Technische Konzeption von Computerspielen	B. Sc.: 1918114, B. A.: 1918014	Rist	Müller	Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: • Übungsaufgaben, 20 % • Werkstück, 70 % • Dokumentation, 10 %	Kommanote
Künstliche Intelligenz für Computerspiele	B. Sc.: 1918129, B. A.: 1918032	Rist	Müller	Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: • Referat, 20 % • Werkstück, 70 % • Dokumentation, 10 %	Kommanote
Neuronale Netze und Deep Learning	B. Sc.: 1918127, B. A.: 1918028	Kipp	Teynor	Portfolioprüfung: • Klausur, 60 Minuten, keine Hilfsmittel, 70% • Präsentation, 10 Minuten, 30%	Kommanote
Einführung in die maschinelle Sprachverarbeitung	B. Sc.: 1918130, B. A.: 1918033	Zarcone	Kipp	• Klausur, 60 Minuten, Hilfsmittel: Taschenrechner, 70 • semesterbegleitende Arbeit, 30 %, alternativ: - Präsentation (15-30 Minuten) - Studienarbeit (6-10 Seiten)	Kommanote
Agile Webanwendungen mit Python	B. Sc.: 1918119, B. A.: 1918020	Seifert	Teynor	Studienarbeit (110 – 150 h) bestehend aus: • Werkstück, 70 % • Präsentation A, 10-25 Minuten, 15 % • Präsentation B, 15-20 Minuten, 15 %	Kommanote
Mustererkennung und maschinelles Lernen	B. Sc.: 1918120, B. A.: 1918021	Teynor	Kipp	Klausur, 60 Minuten, keine Hilfsmittel	Kommanote

IT-Sicherheit	B. Sc.: Merli, Braun, 1918125, Kulow B. A.: 1918026	Braun, Merli	Portfolioprüfung: • Klausur, 60 Minuten, keine Hilfsmittel, 80% • Präsentation, 20 Minuten, 20%	Kommanote
Theorie digitaler Medien	B. A.: Kranzfelder 1917111 (WiSe), 1917112 (SoSe)	Muxel	WiSe: Studienarbeit (55 – 75 h) bestehend aus: • Werkstück, 70 % • Dokumentation, 20 % • Präsentation, 10 % SoSe: Studienarbeit (55 – 75 h) bestehend aus: • Werkstück, 70 % • Dokumentation, 20 % • Präsentation, 10 %	Kommanote
Mathematik	B. Sc.: Bernkopf 1917121 (WiSe), 1917122 (SoSe); B. A.: 1918030 (WiSe), 1918031 (SoSe)	Glasauer	Portfolioprüfung: • Klausur, 90 Minuten, Hilfsmittel: nicht-prog. Taschenrechner, 50% • Studienarbeit 55 – 75 h, 50%	Kommanote

**5. - 7. Semester**

Praktische Tätigkeit oder Auslandsstudium	1917510 (Praktische Tätigkeit), 1917511 (Auslandsstudium)	Rohm (Praxis), Teynor (Praxis), Binger (Ausland)		Praxisbericht	m.E./o.E.
Praxisseminar	1917520	Rohm (Praxis), Teynor (Praxis), Binger (Ausland)		Praxisreferat	m.E./o.E.
Teamprojekt	1917830	Bernkopf, John, Kipp, Kowarschick, Müller, Muxel, Rist, Rose, Rothaug, Teynor, Zarcone		Studienarbeit (420 – 520 h) bestehend aus: • Werkstück, 70 % • Dokumentation, 20 % • Präsentation, 10 %	Kommanote
UX-Design	1917810	John	Müller	Studienarbeit (65 – 90 h) bestehend aus: • Werkstück, 70 % • Dokumentation, 20 % • Präsentation, 10 %	Kommanote
Projektdurchführung	1917820	Teynor	Reuter	Studienarbeit (65 – 90 h) bestehend aus: • Anforderungsanalyse, 33 % • UML-Diagramm, 33 % • Beschreibung und Analyse der Teamstruktur, 33 % Abschluss: 360°-Review (Anpassung der Note um $\pm 0,3$ )	Kommanote
Bachelorarbeit		individuell festgelegt	individuell festgelegt	Studienarbeit (250 – 300 h) bestehend aus: • Dokumentation, 85 % • Präsentation, 15 %	Kommanote

Bachelorprojekt	1917860	Erstprüfer der Bachelorarbeit	Zweitprüfer der Bachelorarbeit	Studienarbeit (170 – 210 h) bestehend aus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkstück, 70 %</li> <li>• Dokumentation, 20 %</li> <li>• Präsentation, 10 %</li> </ul>	Kommanote
Mensch und Gesellschaft	1917840	Opel	Müller	Studienarbeit (65 – 90 h) bestehend aus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkstück, 80 %</li> <li>• Dokumentation, 10 %</li> <li>• Präsentation, 10 %</li> </ul>	Kommanote
Kunde und Markt	1917850	Buck	N. Gerth	Studienarbeit (65 – 90 h) bestehend aus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkstück, 70 %</li> <li>• Dokumentation, 20 %</li> <li>• Präsentation, 10 %</li> </ul>	Kommanote
<b>1. - 7. Semester</b>					
Sprache	diverse	Dozenten AGN	Dozenten AGN	Portfolio / Klausur (näheres siehe Studienplan)	Kommanote
Workshops und Seminare	diverse	diverse	diverse	Versuch(VS), Studienarbeit(StA), Referat(RF)	m.E. / o.E.