

Stegreifaufgabe Licht

Blockwoche Oktober 2019

Franca Joanni

Idee

- Arbeiten mit indirektem Licht über eine hinterleuchtete Wand
- Schaffen eines „Sternenhimmels“ über die Decke
- Lichteinfall über ein Fenster mit Holzlamellen
- Verwendung von farbigem Licht

Umsetzung

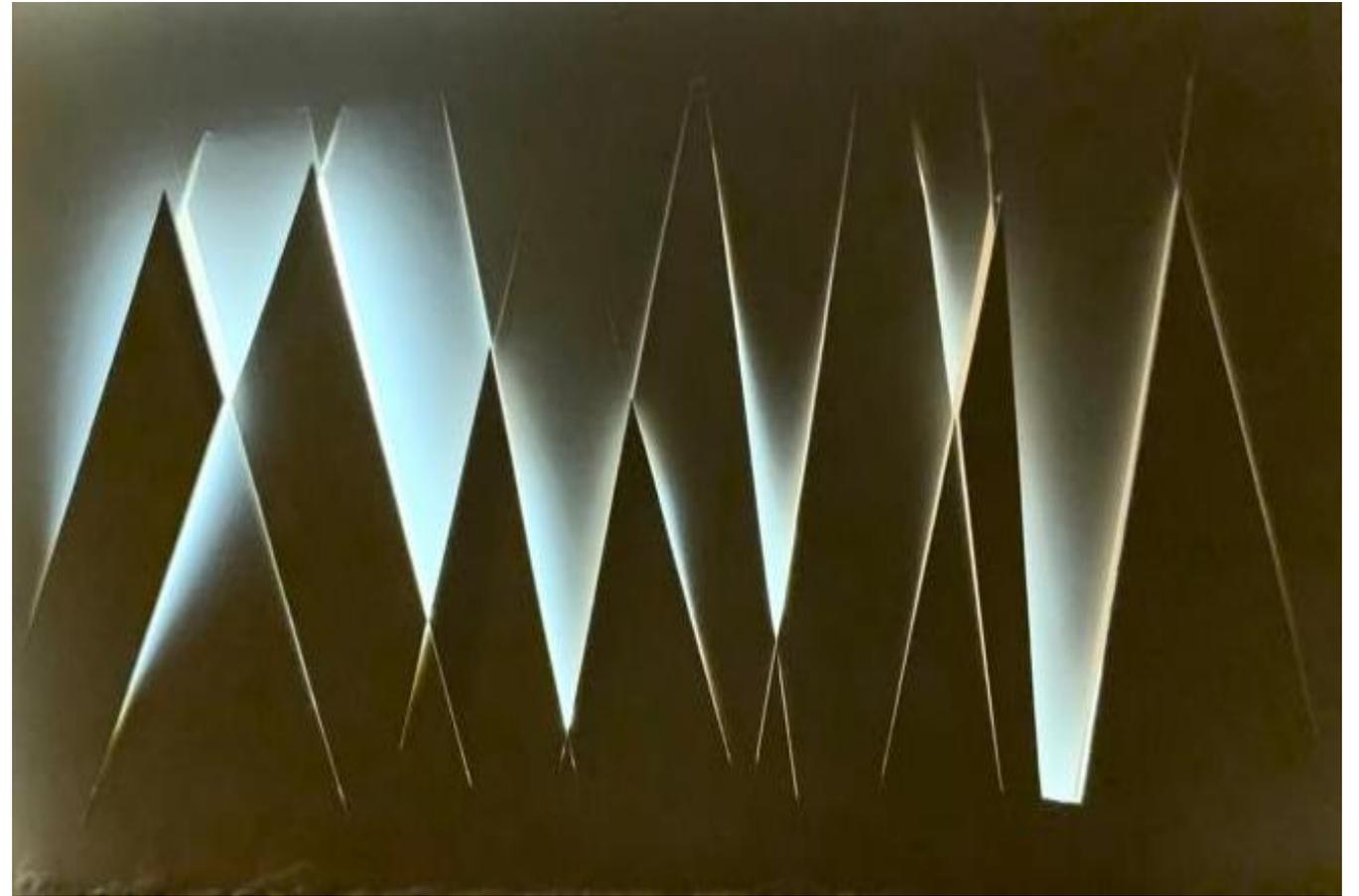
- Einritzen eines Musters in die doppelte Wand, um das Licht in die Wand mit aufzunehmen und die Wirkung des indirekten Lichtes zu verstärken
- Beleuchtung der doppelten Wand über eine Lichtquelle an der Decke des Kartons
- Herstellen des Sternenhimmels durch Löcher in der Decke und Umrahmung mit Lichtbändern für einen höheren Lichteinfall
- Beleuchtung des Sternenhimmels von außen mit einer Lichtquelle in verschiedenen Positionen
- Ausschneiden eines Fensters und Verkleidung mit Holzstäbchen als Holzlamellen
- Beleuchtung des Fensters von außen mit einer Lichtquelle in verschiedenen Positionen
- Farbiger Lichteinfall durch den Einsatz verschiedener Transparentpapiere

Ergebnis / Wirkung

- Stimmungsvolle Atmosphäre durch das indirekte Licht der hinterleuchteten Wand
- Muster der doppelten Wand als abstrakte Berglandschaft
- Ruhige Wirkung des Sternenhimmels durch kleine Lichtpunkte
- geringer Lichteinfall, trotzdem große Wirkung
- Farbwirkung Blau: beruhigende, angenehme Wirkung, entspannend, lösend
- Farbwirkung Rot: stimulierend, belebend, regt an und erregt, verursacht aber auch Unruhe
- Streifenförmiger Lichteinfall durch Unterbrechung des Lichtes durch die Holzlamellen
- Farbwirkung Grün: regenerierend, harmonisierend, erfrischend

Variante 1

Hinterleuchtete Wand



Variante 2

Hinterleuchtete Wand
Beleuchtung von außen
weißes Transparentpapier
-> streuendes Licht



Variante 3

Hinterleuchtete Wand
Beleuchtung von außen
-> Sternenhimmel



Variante 4

Hinterleuchtete Wand
Beleuchtung von außen
Einsatz von blauem Transparentpapier



Variante 5

Hinterleuchtete Wand
Beleuchtung von außen
Einsatz von blauem Transparentpapier



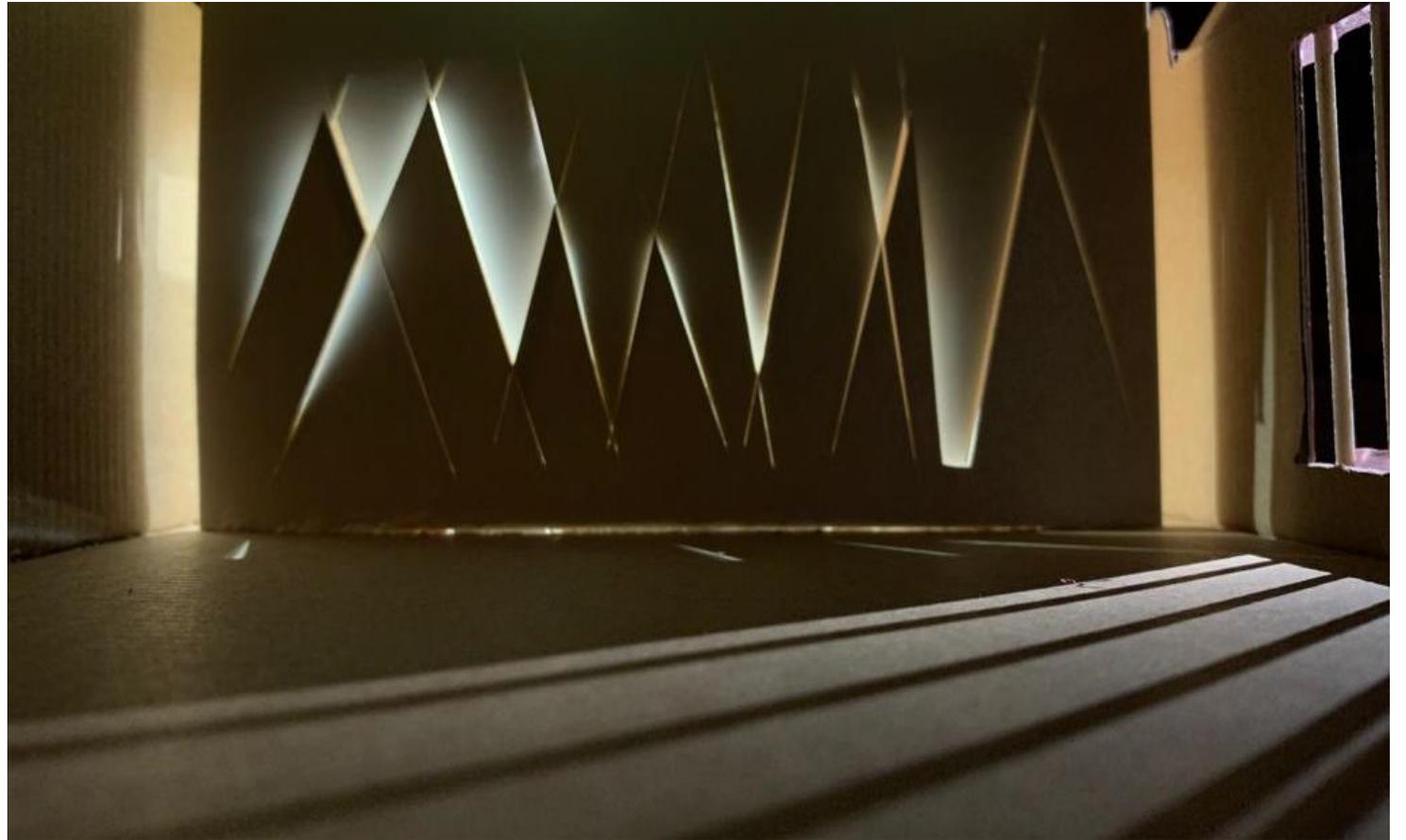
Variante 6

Hinterleuchtete Wand
Beleuchtung von außen
Einsatz von rotem Transparentpapier



Variante 7

Hinterleuchtete Wand
Beleuchtung von außen
Lichteinfall durch das Fenster
mit den Lamellen



Variante 8

Hinterleuchtete Wand
Beleuchtung von außen
Lichteinfall durch das Fenster mit den
Lamellen
Einsatz von grünem Transparentpapier

