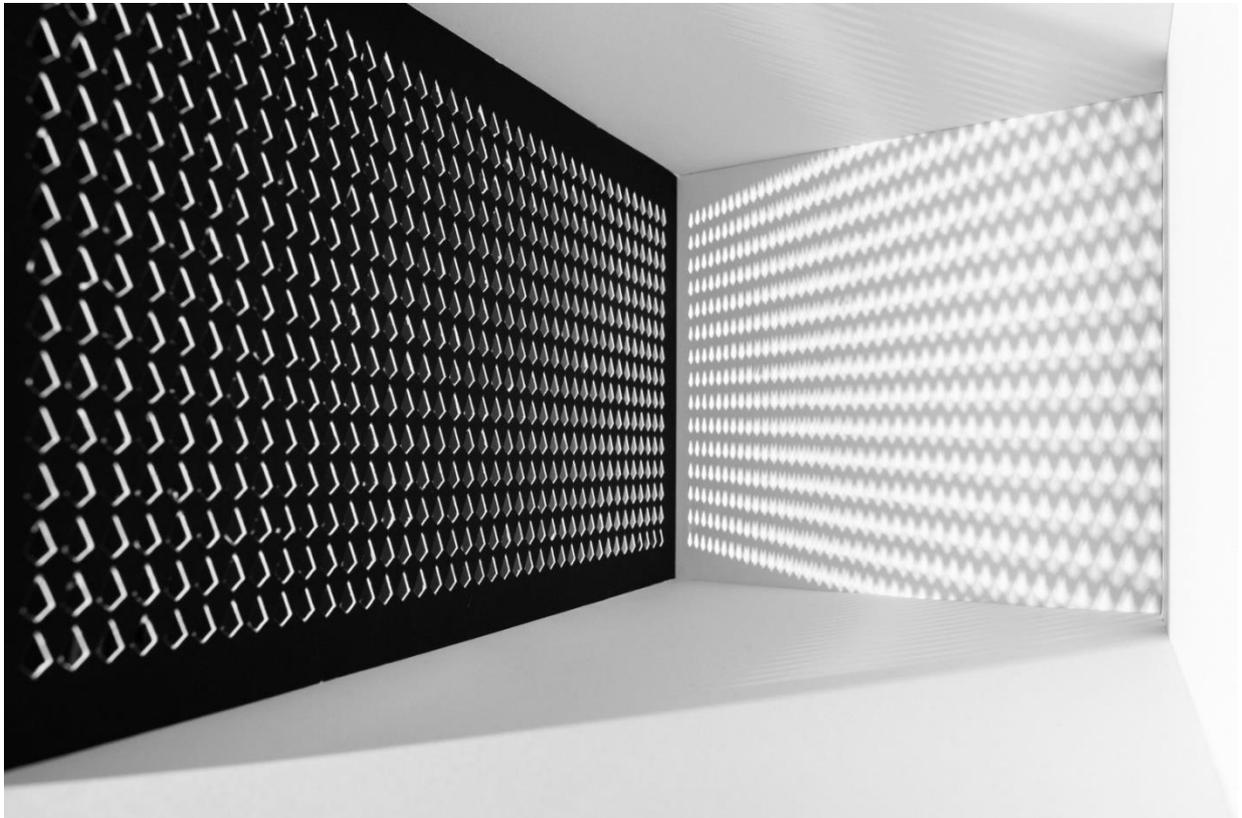


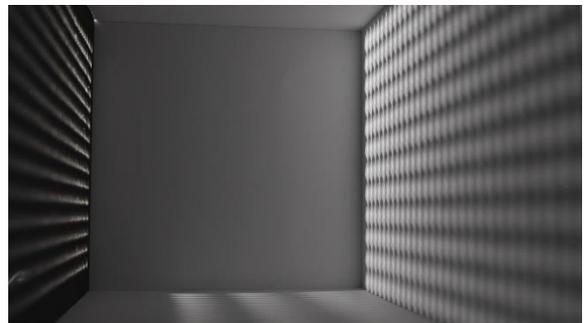
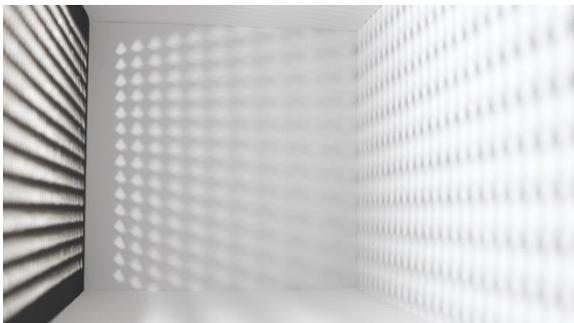
Raum – Licht – Raum

Beleuchtung durch weißes Licht, schräg vorne



In dem Projekt „Raum – Licht – Raum“ wurde an der Längsfassade ein durchgängiges Drachenviereckmuster verwendet, wodurch in den Zwischenräumen eine Tropfenform entsteht.

Durch dieses Modell wird gezeigt, welcher Zusammenhang zwischen Lichteinfall und die räumliche Wirkung besteht. Durch die Unterschiedlichen Lichteinfallrichtungen und Arten entsteht eine ganz unterschiedliche Raumwirkung.



Zudem wird an der schwarzen Innenwand das Licht im Raum absorbiert und die Reflektion dessen gemindert wodurch ein klareres Muster an den restlichen Wänden entsteht.

